**Перспективный план**

**работы мероприятий по интересам**

**«Пчёлка» на 2014 – 2016 учебный год**

 **Разработан воспитателями**

 **МКДОУ « ДС «Солнышко»**

 **Бабенко М.Ф.**

 **Вамбольд И.И.**

**Общеобразовательная программа дополнительного образования детей**

**"Ручной труд"**

Возраст: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года.

Труд детей воспитывает, наполняет содержанием их умственные и творческие интересы, возвышая эстетическую красоту. Ручной труд имеет общеобразовательную направленность и рассчитан на развитие у дошкольников основных психических процессов (восприятия, произвольного внимания, памяти, воображения, мышления и речи), а также приемов умственных действий (анализа и синтеза, сравнения, классификаций и пр.) Практическая работа неразрывно связанна с умственной. **Направленность.**  Работа осуществляется по пяти основным направлениям : 1) знакомство с различными материалами для ручного труда, его свойствами и возможностями(бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и др.)Основной задачей этого раздела программы является формирование представления о разных материалах, с учетом возможностей их использования, в своих будущих поделках. Ребенок учится анализировать свою деятельность(сравнивает, выделяет, обобщает).

2) создание условий для развития познавательных мотивов. Развитие познавательных мотивов-это основа подготовки ребенка к школе, развитие наблюдательности, любознательности,сообразительности,находчивости,самостоятельности. Творчество имеет ярко выраженный интеллектуальный характер, оно связанно с анализом и выявлением закономерностей в устройстве изделия, особенностей формы, принципов и способов ее получения и пр.

3) создания условий для развития творческих способностей. Поощрять индивидуальность в работах, развивать эмоционально-художественные способы выражения. Ребенок, прежде всего творец, а в творчестве развивается его фантазия, художественный вкус. Он учится подбирать цветовые сочетания и формы, выстраивать композиций.

4) формирование определенных навыков и ручных умений. Осваивать новые приемы работы и закреплять уже известные, этому необходимо уделять время на каждом занятии. Основная задача состоит в том, чтобы дать обобщенные способы изготовления, усваивая которые ребенок сам смастерит множество поделок, проявляя при этом творчество и выдумку. 5) формировать стремление к созиданию, через приобщение к красоте природы и мира, созданного руками людей. Развитие художественных способностей детей основывается на формировании высокой нравственной потребности к творческому труду. Важно воспитывать в ребенке трудолюбие, терпение, аккуратность, самостоятельность, стремление доставить своим трудом радость окружающим. Новизна программы характеризуется тем, что в процессе обучения, у детей развиваются не только основные психические процессы (восприятие, произвольное внимание, память, воображение, мышление и речь.). А также приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, классификация). Что, в практической деятельности, является наиболее важным. Ребенок активно получает знания, умения и навыки, которые станут его достоянием на всю жизнь. Он приобретает опыт, который, впоследствии, станет фундаментом, на который будет опираться объем его новых представлений, умений, приобретаемый в учебе, в труде, в жизни. С помощью работы, доступной ребенку, можно научить его прогнозировать, предвидеть, представлять, как изменится поделка, если ее сделать по-другому, добавить новые элементы, изменить размеры, цветовое решение, применить другой материал. Данная программа нацелена на обучение детей самостоятельному конструированию художественного образа, нахождению выразительных изобразительных средств, для его передачи. Исходя из общеизвестного положения о том, что все человеческие способности базируются на сенсорном развитий, в данной программе, особенно на начальном этапе, мы уделяем основное внимание сенсорному воспитанию детей. Для этого широко используется природный материал. Опираясь на возрастные особенности детей, важно в каждом возрасте идти от интересов и возможностей каждого ребенка, к реализации его как творческой личности. Для этого нужно создавать определенные условия. Дать возможность ребенку стать созидателем, ощутить удовольствие и гордость от результатов своего труда. Взрослым следует проявлять терпение, разъяснять непонятное, давать советы, своевременно хвалить, а порой активно помогать ребенку в работе. А главное - радоваться успеху, поддерживать убежденность ребенка в том, что у него все хорошо получается.

 **Задачи художественно-трудовой деятельности делятся на две группы:**  1) освоение новой техники ,различных навыков, способов действий. 2) творческое самовыражение, отражение чувств, эмоций, индивидуальности. **Актуальность:** программа отвечает новым подходам к организации детской творческой деятельности.

Одним из эффективных приемов и методов в работе с детьми по обучению ручному труду, являются приемы творческого труда, которые развивают художественный вкус, воображение, пробуждают фантазию, творческое мышление, интеллектуальные способности. Одна из главных задач в обучении творческому труду - вызвать заинтересованность, зародить в душе стремление к познанию, направить активность на анализ учебного материала, активизировать его пытливый ум.

 **Педагогическая целесообразность**

Развитие у детей интереса к ручному труду, к созиданию, к познанию окружающего мира, развитие творческих способностей, расширение форм и способов самовыражения, развитие коммуникативных способностей и взаимопомощи в групповых формах деятельности.

**Можно выделить основные задачи по данной программе:**  1 .расширение сенсорного опыта, обогащение знаниями и впечатлениями об окружающем мире.

2 .развитие творческих способностей, формирование эстетического представления и воображения:

3 .привитие интереса к занятиям, развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и пр.); 4. развитие мелкой моторики, координации движений и действий; 5. формирование первоначальных приемов работы с инструментами для ручного труда; 6. научить способам создания и преобразования предметов; 7. помочь детям преодолеть неуверенность и страх перед незнакомым делом; 8. научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности;

9. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как к результатам своего труда и труда взрослых;

10. воспитание организованности и культуры труда. Все перечисленные задачи реализуются через обучение творческому труду. **Отличительные особенности от действующих программ.**

 В большинстве, на занятиях по ручному труду мышление зачастую подменяется запоминанием, а творчество копированием образца. Известно, что способность к творческому воображению при прочих равных условиях повышается по мере расширения запаса реальных впечатлений, иными словами, чем больше человек видел и запомнил различных образцов, тем проще он может ими оперировать, комбинировать и создавать что-то новое. Руководствуясь этим, в программе широко используется материал, направленный на обогащение запасов впечатлений, расширение чувственного опыта детей (природный картотеки" чудеса природы", фотоматериалы и др,).

Важно приучать детей работать не по инструкции, не копировать образцы, а самостоятельно придумывать, разрабатывать различные варианты конструкций и декора.

Необходимо общаться с детьми по ходу занятия, мы предлагаем" живое общение". Это важно для формирования культуры общения и развития речи, обогащения словарного запаса. Напомним, что речь, напрямую связана с развитием мышления. Таким образом, одной из важных отличительных особенностей программы является то, что каждое занятие одновременно выполняет целый ряд важнейших общеобразовательных функций.

**Возраст детей и продолжительность ОП, этапы.**

**Программа рассчитана на з года.**

Первый год обучения осуществляется в размере 17 часов для детей от 4 до 5 лет (2 раза в месяц).

 Второй год обучения осуществляется в размере 36 часов для детей от 5 до 6 лет (1 раз в неделю).

 Третий год обучения осуществляется в размере 36 часов для детей от 6 до 7 лет (1 раз в неделю).

**Формы и режимы занятий**

**Занятия проводятся:**

\* средняя группа - в форме занятий;

\* старшая группа - в форме занятий;

\* подготовительная группа - в форме занятий.

**Продолжительность занятий для детей в возрасте от:**

- 4-5 лет -20 минут (5 мин. теория, 15 мин. практика)

- 5-6 лет -25 минут (5 мин. теория, 20 мин. практика)

- 6-7 лет -30 минут (5 мин. теория, 25 мин. практика)

 **Ожидаемые результаты:**

- умение работать с разными материалами (традиционными и не традиционными);

- умение работать с разными инструментами для ручного труда;

- умение использовать различные технологии в создании поделок;

- участие в конкурсах и выставках внутри ДОУ, на уровне районного и областного масштаба.

**Формы проведения итогов:**

Одной из более важных форм проведения итогов кружка является участие в различных выставках. Это и тематические выставки для родителей, и выставки районные и городские.

**Взаимодействие с родителями.**

При работе с ребёнком одна из задач педагога - установить доверительные отношения с родителями. Чем теснее взаимосвязь педагога и родителей, тем больше успехов у ребёнка. Каждый его успех в творчестве и в личностном плане доводиться до сведения родителей, благодаря чему ребёнок имеет возможность получить похвалу от родителей, что для него очень важно.

Взаимодействие с родителями может быть индивидуальным и коллективным. Нужно выстраивать гибкие, доверительные, доброжелательные отношения с родителями; доступным языком доводить до них результаты творческих достижений; учитывать рекомендации родителей; привлекать по возможности родителей к творческо - образовательному процессу. Это может быть, совместное с ребёнком участие в выставке работ, участие в коллективной работе. Помощь при изготовлении необходимых инструментов. Приглашение на открытые занятия и другие мероприятия.

Связь, родители - ребёнок - педагог, позволит, как можно всесторонней раскрыть все способности ребёнка, и добиться успеха.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2013 - 2014 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Тема** | **Задачи** | **Используемый материал** |
| **Сентябрь** | Заготовка бросового и природного материала. |  Познакомить детей с разнообразием природного и бросового материала и использование его в изготовлении поделок. | Ракушки, камушки, листья, проволока, шишки, палочки, фантики, баночки, коробочки, поролон и т.д.  |
|  | Знакомство с природным материалом, рассматривание поделок, книг. | Знакомить детей с различным природным материалом (семена, плоды растений, ягоды и т. д). | Поделки, иллюстрации,книги, картины. |
|  |  "Что нам осень принесла"(лепка) |  Обучать различным приёмам лепки, учить лепить по образцу. |  пластилин, стеки, доски, салфетки.  |
|  | ««Дерево» | Обучать детей технике составления коллажа, закрепить прием наклеивания рваной бумаги. |  Зеленый цветной картон, кружево, веточка дерева, силуэты птиц, цветная бумага, клей, кисточки. |
| **Октябрь** | «Котёнок» | Учить детей использовать шиповник для изготовления разнообразных поделок, умение анализировать образец поделки и процесс её выполнения. | Плоды шиповника, спички без головок или веточки, сосновая хвоя или чешуйки от шишек. |
|  | "Гирлянды из листьев" | Учить мастерить поделки из природного материала. Формировать интерес к данному виду труда. Развивать мелкую моторику рук. | Осенние листья различных деревьев, кустарников, нитки. |
|  | "Лоскутное одеяло" | Познакомить с техникой печворка (лоскутной аппликацией).Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. | Фантики, клей, кисточки, квадратные листы для наклеивания фантиков встык. |
|  | "Волшебные цветы"(аппликация из ткани) | Учить детей работать с тканью, создавая сюжетную аппликацию. Формировать желание участвовать в создании коллективной композиции. |  Ткань различной расцветки, ножницы, клей ПВА, кисточки, салфетки, картон. |
| **Ноябрь** |  "Осенняя фантазия" | Упражнять детей в работе с различным природным материалом. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративной композиции. | Засушенные цветы, листья, клей, кисточки, салфетки, клеёнки. |
|  |  "Ковёр из семян" | Учить детей создавать красивый ковёр из различных семян. Развивать художественный вкус, воображение. | Картон, пластилиновые жгутики, зубочистки, семена арбуза, подсолнечника. |
|  | Подарки Курочки - Хохлатки"(яичная скорлупа) |  Познакомить детей с приёмами выполнения аппликации из яичной скорлупы, со свойствами этого материала. | Круги из картона с нанесённым на них слоя пластилина, яичная скорлупа |
|  |  "Цыплёнок"(пшено) |  Продолжать учить детей создавать различные панно из круп. Воспитывать эстетический вкус. | Картон и изображением цыплёнка, Клей, кисточки, пшено.  |
|  |  Панно из цветов "Рыба" | Развивать умение создавать панно из высушенных различных цветов; умение видеть необычное в самых простых вещах. | Высушенные цветы различных оттенков, клей, цветной картон с изображением рыбы, кисточки, салфетки. |
| **Декабрь** | «Ёлочные игрушки»(из бумаги) | Учить делать новогодние игрушки из цилиндров и конусов. Формировать устойчивый интерес к работе с бумагой. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки. |
|  | «Ёлочные бусы»из цветных салфеток. | Учить детей целенаправленно сминать пальцами лист мягкой бумаги в тугой комок; использовать изобразительные средства (ритм, цвет и величина) для создания ярких, праздничных бус – украшения елки. Воспитывать желание делать украшение для общей елки;проявлять аккуратность и старание в работе. | Цветные салфетки, нитки с иголками. |
|  | Волшебные нитки «Елочка» | Познакомить с техникой работы нитками. Развивать интерес к творческой деятельности. | Нитки зелёного цвета, ножницы, клей, салфетки, клеёнки. |
|  | «Снеговик»(яичная скорлупа) | Учить детей располагать скорлупки как хаотично, по контуру детали, так и полностью заполняя всю деталь. Развивать воображение детей, аккуратность. | Картон размером см10х15 с нанесённым на него слоем пластилина, яичная скорлупа белого и красного цвета, шаблоны снеговика, зубочистка. |
| **Январь** | «Снежинка из семян дыни» | Развивать умение создавать своими руками композиции из семян дыни, развивать творчество, воспитывать аккуратность. | пластмассовые крышки от баночек из - под майонеза, пластилин, семена дыни, зубочистки. |
|  | «Снегирь»аппликация с использованием природного материала | Развивать у детей фантазию, творческие способности детей, умение создавать композиции на плоскости из различных природных материалов. | Силуэт снегиря, краски, ягоды рябины, клей ПВА, кисточки, салфетки. |
|  | «Забавные зверушки»(аппликация на бархатной бумаге) | Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. | Бумага бархатная, семена, лепестки, засушенные листья, клей, кисточки, салфетки. |
|  | «Валентинка»из цветных салфеток | Учить скатывать шарики из салфетных квадратиков, учить аккуратно работать с клеем, правильно наклеивая шарики на шаблон.  |  Шаблоны в виде сердечка, квадратики разрезанных цветных салфеток 2х2 см. клей ПВА, кисти.  |
| **Февраль** | «Записная книжка для папы»  | Учить детей работать с бумагой, делать записную книжку, собирая вместе сложенные листы. Воспитывать трудолюбие.  |  4 листа писчей бумаги форматом 1\2 альбомного листа; один цветной лист такого же формата; 2 цветные полоски 8х2, клей, кисточки, ножницы. салфетки. |
|  | "Рыбки в пруду"(создание объёмных барельефов) | Развивать воображение детей, наблюдательность, ловкость рук, точность глазомера. | гипс, формы, вода. краски. |
|  | «Сказочная птица» | Способствовать развитию образного мышления и фантазии; умение создавать композиции на плоскости из салфеток и цветной бумаги. | Бумажные салфетки, цветная бумага, клей, карандаш, ножницы, шаблон птицы. |
|  | «Подводное царство( с использованием макарон) | Учить самостоятельно находить приёмы изображения из макарон, развивать фантазию, творчество, развивать мелкую моторику. |  Голубой картон размером 20х20, пластилин, несколько видов макаронных изделий. |
| **Март** | Подарок любимой мамочке! | Учить мастерить подарки из природного материала своими руками. Воспитывать желание порадовать близкого человека. | Упаковка из-под яиц картонная; салфетки бумажные цветные; ажурная салфетка бумажная; краски; клей. |
|  | «Жар-птица» из конфетных фантиков | Развивать фантазию, творчество, воображение. | Лист цветного картона, конфетные фантики, клей, ножницы. |
|  | «Черепашка» | Продолжать учить детей творчески составлять композицию. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал.  | Картонная подставка, скорлупа грецкого ореха, пластилин, пшено, клей ПВА, кисточки. |
|  | «Цветы в вазе» | Учить детей создавать аппликацию из семян, вдавливая их в пластилин. Развивать образное восприятие, воображение. | Шаблон вазы, пластилин, семечки арбуза, тыквы, зубочистка, засушенные листья. |
| **Апрель** | «Весеннее дерево» | Продолжать учить детей работать с природным материалом, создавая сюжетные композиции. Развивать эстетическое восприятие.. | Бумажные тарелки, клей ПВА, бисер, стекляшки для оформления кроны и солнца, палочки, веточки, берёзовые сухие почки (или что- то другое), простой карандаш для зарисовки эскиза. |
|  | «Веселый клоун» из пластмассовой одноразовой ложки | Научить детей работать с бросовым материалом: превращать обычные вещи в веселые образы. Способствовать развитию воображения, фантазии. | Одноразовая пластмассовая ложка,цветные толстые нитки,розовая губка для мытья посуды, цветная бумага (синяя и красная) на клеевой основе, ножницы, клей ПВА, дырокол,  |
|  | «Совёнок» аппликация из круп и семечек арбуза | Закреплять умение детей работать с разными крупами и создавать из них картины. Формировать интерес к поделкам из круп. | Гречневая крупа, пшено и арбузные семечки, шаблон совёнка, клей ПВА, кисточки |
|  | «Туесок из бересты» | Познакомить детей с новым природным материалом – береста. Учить изготавливать поделки из бересты. | Береста |
| **Май** | «Весенние цветы» | Развивать творческие способности дошкольников. Развивать воображение и фантазию ребёнка, мелкую моторику, формировать усидчивость, аккуратность, умение доводить работу до конца. | Бумажные салфетки, цветная бумага, клей, карандаш, ножницы, |
|  | «Уточки на пруду» | Продолжать учить детей работать с бросовым материалом: превращать обычные вещи в веселые образы. Развивать образное восприятие, воображение.  | Рулон из под туалетной бумаги, цветная бумага, ножницы, клей. |
|  | **Выставка детских работ** |  |  |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2014 - 2015 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Тема** | **Задачи** | **Используемый материал** |
| **Сентябрь** | Заготовка бросового и природного материала. |  Познакомить детей с разнообразием природного и бросового материала и использование его в изготовлении поделок. | Ракушки, камушки, листья, проволока, шишки, палочки, фантики, баночки, коробочки, поролон и т.д.  |
|  |  "Зайчик»(из сухих листьев) | Познакомить детей с приёмами выполнения аппликации из природного материала (листья), показать возможность его использования для создания поделки. | Бумага различная по размеру, засушенные листья, кисточки, клей, салфетки. |
|  | «Хороший урожай»из круп и чая. | Учить детей создавать композицию из различных круп, чая. Развивать творческие способности дошкольников. | Лист - основа ,красная чечевица, зеленый горох, черный чай, стебли петрушки,клей ПВА, простой карандаш, линейка кисть для клея. |
|  | «Овощной портрет» (помидор)  | Учить детей составлять коллаж, умение вырезать по шаблону из бумаги и ткани, подбирать дополнительный материал для создания яркого образа, воспитывать проявление самостоятельности. | картон синий, цветная бумага, кружева, сетка, нитки, пуговицы. |
| **Октябрь** | «Осенний букет» | Учить составлять осенний букет из природного материала. Развивать творческие способности дошкольников. | Шишки, ягоды рябины, пластилин и устойчивая проволока, краски (красная, жёлтая), кисточки, салфетки. |
|  | «Как под нашим солнышком созрел подсолнушек» |  Продолжать учить создавать аппликацию из цветной бумаги, развивать воображение, самостоятельность, творчество детей. | Заготовки (из листа цветной бумаги разной толщины и длинны), круг зеленого картона (для основы, на которую будут приклеиваться заготовки), клей ПВА |
|  | «Совушка -сова» из осенних листьев**рассчитано на 2 занятия** | Продолжать знакомить детей с приёмами выполнения аппликации из природного материала (листья), показать возможность его использования для создания поделки. | Листочки рябины, осины, березы, клей ПВА и силуэт совы из картона (трафарет). |
| **Ноябрь** | «Осеннее дерево» | Развивать творческие способности дошкольников. Учить использовать природный и бросовый материал для изготовления поделок.  | Веточки разной толщины и листики из бумаги разного цвета, пластилин. |
|  | «Сказочные герои леса» | Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение. | Шишки еловые, сосновые, ольхи, ракушки, крылатки ясеня, скорлупа грецких орехов, пух и перья птиц, косточки слив, оливок, абрикосов, мох, различные семена. |
|  | «Жираф»аппликация с использованием крашеного песка | Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить, аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить, равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. | Шаблон жирафа, цветной песок, клей, кисточки. |
|  | «Свинка» | Закреплять умение детей мастерить поделки из шишек. Развивать творческие способности дошкольников.  | Подходящие по форме шишки, для ушей чешуйки, снятые с другой шишки, клей палочки, проволока. |
| **Декабрь** | «Зимнее дерево»с использование круп и макаронных изделий |  Учить детей создавать композицию, используя макаронные изделия. Учить использовать макароны для изготовления поделок. | Картон прямоугольной формы размером 15х20, крупа (гречневая, пшено), макароны, клей, кисточка. |
|  |  «Весёлые снеговички» | Развивать творческие способности дошкольников. Развивать воображение и фантазию ребёнка, мелкую моторику, формировать усидчивость, аккуратность, умение доводить работу до конца. | Пластиковые бутылочки из-под "Имунеле", цветная бумага, клей, ножницы. |
|  | «Зайчик»в технике оригами | Продолжать знакомить детей с техникой оригами, развивать мелкую моторику пальцев рук; закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер; воспитывать усидчивость, аккуратность. | Цветная бумага, клей, ножницы и нитки. |
|  | «Теплая ёлочка" | Продолжать учить детей работать с тканью, создавая интересные поделки. Развивать творческие способности дошкольников. | Кружки из фетра, конус из бумаги, бусины, клей ПВА. |
| **Январь** | «Три медведя»**(рассчитано на два занятия)** | Продолжать учить детей работать с природным материалом. Развивать творчество, мелкую моторику рук. | Контуры трех медведей (папы, мамы и Мишутки), гречка, горох, клей, гуашь, пластилин. |
|  | "Перо Жар - птицы" | Учить детей создавать декоративный узор из природного материала. Развивать эстетическое восприятие. |  Заготовки из картона, тыквенные, арбузные семечки, клей. кисточки. |
|  |  "Мебель для кукол" | Продолжать учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приёмы работы. Развивать интерес, творчество. | Цветной картон, бумага, спичечные коробки, клей, ножницы, коробочки. |
| **Февраль** | «Лыжник» | Учить детей изготавливать Спортсмена-лыжника из елочной шишки, желудей. Проявлять фантазию, смекалку, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия. | Еловые шишки, жёлуди, пластилин, веточки, картон для лыж. |
|  | "Поздравляем папу"аппликация | Закреплять умения детей делать поделки, используя разнообразный бросовый материал. Развивать воображение, творчество. Желание порадовать близких. |  Цветной картон, бумага, упаковочная бумага, бутылочки, коробочки, ножницы, клей. |
|  | «Зверушки из фисташек» |  Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, Использовать для соединения деталей пластилин. | Фисташки, пластилин и т.д. |
|  | «Кораблик» | Продолжать учить детей делать поделки из разных природных материалов, используя знакомые методы и приемы конструирования: деление на части, соединение, скрепление, дополнение. | Палочки, кора, скорлупа грецких орехов, ткань, клей. |
| **Март** | «Цветы в кувшине» | Учить составлять коллаж - натюрморт из разноцветных журнальных вырезок, цветной бумаги, использовать как элементы украшения - пуговицы, пайетки. | Белая бумага, разноцветные вырезки из журналов, цветная бумага, обои для складывания цветов, пуговицы, пайетки, 2х сторонний скотч. |
|  | «Цветы»(панно из соленого теста) | Продолжать развивать умение раскатывать тесто и вырезать стекой, накладывая бумажные детали; соединять детали цветов с помощью мокрой кисточки; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. | соленое тесто трех цветов - красное, розовое, голубое; картонные детали для вырезания цветов; стеки; кисточки; цветной картон.  |
|  | «Дружные семейки»Коллективная работа | Учить детей создавать изображения из салфеток - сворачивать салфетки в трубочку, разрезать на мелкие кружочки и наклеивать близко другу на шаблон. Развивать мелкую моторику, аккуратность. | Картон, цветная бумага, бумажные салфетки однотонные, клей ПВА, ножницы, кисти, схема –шаблоны. |
|  | "Красивая тарелочка" |  Учить детей создавать аппликацию из различных семян, вдавливая их в пластилин. Развивать художественный вкус, воображение. | Трафареты тарелочек, семена арбуза, тыквы, пластилин. |
| **Апрель** | «Утята»аппликация из резаных ниток. | Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом. | Шаблоны утят, клей, кисточки, мелко нарезанные цветные нитки.  |
|  | «Пасхальные яйца» лепка из соленого теста. | Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию. | Форма от шоколадного яйца, солёное тесто, бисер или стеклярус. |
|  | «Ковёр» | Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию. | Картон разной формы и размера, пластилин, семена разных растений. |
|  | «Бумажная страна» | Побуждать детей создать поделку из бумаги по типу оригами самую любимую с изготовлением которой они познакомились в течение года. Правильно ориентироваться на листе бумаги по схеме. Дополнять поделку мелкими деталями. | Цветная бумага для поделок - квадраты и прямоугольники, все схемы поделок, ножницы, цветная бумага клей и т.д. |
| **Май** | «Вазочка»поделка из папье-маше**рассчитано на 2 занятия** | Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (баночка.)Разукрашивание готового изделияУчить аккуратно, раскрашивать подсохшее изделие гуашью. | Пластмассовые баночки из под сметаны, бумага, клей, кисточки. |
|  | "Лебедь на озере" | Продолжать учить детей работать с природным материалом, создавая различные поделки, развивать воображение, самостоятельность. | Скорлупа грецкого ореха, желудь, соломинки, проволока, голубая бумага, пластилин, шило, ножницы, сосновые иголки. |
|  | **Выставка детских работ** |  |  |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2015 - 2016 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Тема** | **Задачи** | **Используемый материал** |
| **Сентябрь** | Заготовка бросового и природного материала. | Познакомить детей с разнообразием природного и бросового материала и использование его в изготовлении поделок. | Ракушки, камушки, листья, проволока, шишки, палочки, фантики, баночки, коробочки, поролон и т.д.  |
|  | «Узор из геометрических фигур»закладки для книг | Учить вырезать из картона полоски шириной 5 см, и геометрические фигуры из бархатной бумаги. | Картон, цветная бархатная бумага, цветные карандаши, клей. |
|  | «Макаронное панно» | Совершенствовать умения и навыки в работе с макаронами. Развивать чувство композиции. | Макаронные изделия, картон, клей, гуашь. |
|  | «Берёзовая роща» | Закрепить умение рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ берёзовой рощи. Развивать чувство композиции. | Бумага формата А3, свеча, акварель, простой карандаш, гуашь, кисти, репродукции пейзажей, эскизы. |
| **Октябрь** | «Яблоко»шёлковая аппликация | Учить нарезать нитки одинакового размера (1-2 см). Наносить на картон контур рисунка (яблоко) и наклеивать нитки, плотно прижимая. Развивать пространственное мышление. Воспитывать аккуратность и усидчивость. | Нитки мулине разных цветов, картон, клей. |
|  | Панно «Грибная полянка»(цветная манка) | Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу, мелкую моторику.  | Картон зелёного цвета, цветная манка и другие крупы, клей. |
|  | Панно «Краски ушедшего лета»коллективная работа. | Учить создавать коллективнокомпозицию на ткани, аккуратно приклеивать детали, обсуждая детали работы. Развивать воображение, фантазию дошкольников. Учить расписывать изделия из теста гуашью. | Готовые высушенные изделия (цветы, листья, стебли) из теста, краски (гуашь), кисти, клей «Момент», рамка, ткань для фона, тряпочки, вода.  |
|  | «Цветы»  | Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма, творческое воображение, художественный вкус. | Гофрированная бумага (креповая), ножницы, лист альбомной бумаги, простой карандаш, клей канцелярский, стержень от шариковой ручки. |
| **Ноябрь** | «Утёнок на лужайке» аппликация из ткани и круп | Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу. Воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение и творческий подход к делу. | Лоскутки ткани, крупы, клей ПВА, ножницы и бумага, картонные заготовки цыплёнка. |
|  | Курочка «Чернушка» | Учить выделять общие и конкретные признаки домашних птиц, форму и строение тела. Правильно располагать семечки на готовом шаблоне. | Готовая пластилиновая курочка; тыквенные семечки; семечки подсолнечника;сухая трава,  |
|  | «Венок для украшения» | Развивать образное мышление и глазомер. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Формировать умение доводить начатое дело до конца. | Пенопласт (либо плотный картон),тонкая пеньковая верёвка,) тонкий фетр - 2-3 листабусины, кружева, ленты, силиконовый клей (пистолет) |
|   | «Сороконожка из пуговиц» | Учить располагать пуговицы на нитке в определённом порядке, соблюдая цветовую гамму. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость, терпение. | Пуговицы с двумя отверстиями, 2 черные пуговицы диаметром 0,5 см, 3 красные пуговицы диаметром 0,4 см. Ватный шарик диаметром 4 см, Заизолированная проволока толщиной 1 мм, Разноцветный войлок, Желтая и ярко-красная тампонная краска, Черный фломастер, кисточка, иголка, ножницы, кусачки, универсальный клей |
| **Декабрь** | «Рисунок нитью» (изонить) | Развивать творческие способности: чувство цвета, композиционное решение. Формировать настойчивость. Воспитывать аккуратность. | Игла, шило, ножницы, циркуль, линейка. |
|  | «Мозаика на тарелке» | Учить создавать рисунок мозаики по замыслу. Развивать воображение в создании композиции. Воспитывать аккуратность в работе. | Яичная скорлупа, пластмассовая тарелка (в нашем случае), краска для окрашивания, клей ПВА, пинцет, школьный мел, гелевая ручка, бумага и скалка. |
|  | «Новогодний веночек» | Развивать образное мышление и творческое воображение. Воспитывать усидчивость, терпение в работе. | Проволока, мох, еловые веточки, ленты, орехи, мандарины, яблоки, свечи, нитки. |
|  | «Ёлочка нарядная» | Учить изготавливать плоскостные ёлочные игрушки (в технике восковые мелки +акварель) для украшения ёлочки (коллективная работа, выполненная обрыванием). Закрепить умение украшать геометрические формы узорами, как на ёлочных игрушках. Учить украшать ёлочку бусами, используя рисование пальчиками. | Различные вырезанные из бумаги фигуры, ёлочка, акварель, гуашь в мисочках, восковые мелки, ёлочные игрушки. |
| **Январь**  | «Мои любимые снежинки» (декоративные) | Учить украшать подносы и тарелочки из снежинок различной формы и размера. Упражнять в рисовании концом кисти. Закрепить умение смешивать в мисочке белую гуашь с синей, фиолетовой. Развивать воображение, чувство композиции. | Тарелочки и подносы, вырезанные из чёрной бумаги. Белая, синяя, фиолетовая гуашь, иллюстрации, эскизы. |
|  | Панно «Машина» | Развивать ощущения, восприятие, обогащать сенсорный опыт детей. Развивать творческие способности детей. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе. | Разная по величине и структуре крупа, макароны, гуашь белая, кисти  |
|  | «Олень» | Учить использовать различный природный материал для изготовления оленя, развивать умение соединять части игрушек при помощи веточек (спичек). Воспитывать внимательность и старание. | Жёлудь, еловые шишки, спички, веточки, сосновая хвоя, мох, клей, краски, картон, деревянная дощечка, кисти, листы бумаги, карандаши. |
| **Февраль** | «Коробка для мелочей»   | Развивать творческое мышление и воображение, Воспитывать аккуратность в работе. |  Клей ПВА, цветные бумажные салфетки, которые вы можете подобрать на свой вкус, картонная коробка, кисть, вода. |
|  | «Мои любимые игрушки» | Продолжать знакомить техникой выполнения поделок – из соленого теста.Развивать мелкую моторику рук и глазомер.Развивать художественный вкус и творческие способности. | Мука, соль, вода, гуашь, стеки, кисти, скалка, готовая свеча. Шаблон листика из картона. |
|  | Поделка для папы «Кораблик» | Развивать творческое воображение, творческую инициативу. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.  | Бумага, картон, пенопласт. |
|  | «Аппликация из манной крупы» (по желанию детей) | Учить детей наносить лёгкий контур карандашом, учить передавать в рисунке различные сюжеты, учить располагать изображение на всём листе, учить создавать узоры. Воспитывать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность.  | Картинки из манной крупы, манная крупа, карандаши, картон, клей ПВА, кисточки, салфетки. |
| **Март** | «Цветы для мамы» |  Продолжать знакомить с техникой выполнения поделок из гофрированной бумаги.Воспитывать желание доставлять радость окружающим людям и получать удовольствие от своей работы.  | Гофрированная бумага - 6-7 кусочков размером 50х80 см. Размер зависит от того, большие зажимы для бумаги - 6-7 шт.; флористическая проволока (может быть и обычная); ножницы. |
|  | «Волшебный короб»- из газетных трубочек |  Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.Формировать эстетическое отношение к интерьеру.Воспитывать стремление доставлять радость окружающим, изготавливая подарки своими руками.  | Готовые коробочки, листы старых журналов, клей, карандаши для накручивания трубочек. |
|  | «Сердечко для мамы» | Учить концентрировать внимание, ритм. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалу. | Картон, клей, гофрированная розовая бумага или обычные бумажные салфетки, клей и небольшая веревочка. |
|  | «Подставка для карандашей» | Учить ориентироваться на плоскости изделия. Развивать творчество. Воспитывать усидчивость.  | Баночка, макаронные изделия различной формы, клей, гуашь, кисти. |
| **Апрель** | «Пасхальная корзинка» из бумаги | Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами.Развивать чувство формы, цвета и композиции.Воспитывать трудолюбие, аккуратность. | Обложки старых журналов, клей, ножницы. |
|  | «Весёлые друзья » (поделки из скорлупы грецких орехов) | Развить творческие навыки, фантазию, воображение, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, напористость.  | Пластилин, скорлупа грецкого ореха, ножницы, картон, простой карандаш, черный фломастер. |
|  | «Красивая бутылочка» | Обучать детей алгоритму работы над индивидуальным проектом; развивать и закреплять умения и навыки работы с пластилином, применения приемов лепки; развивать творческие способности детей. | Любая бутылка, банка или форма, цветной пенопластилин, бусы, бисер,фломастер или маркер для нанесения рисунка на поверхность, губка, салфетка. |
|  | Панно «Солнечный денёк» | Знакомить с новым способом создания аппликативных изображений из бумажных комочков.Развивать навыки мелкой моторикиРазвивать у детей творческую активность, фантазию, художественно - креативные способности | Бумажные салфетки разных цветов, гофрированная разноцветная бумага, картон, клей ПВА, ножницы, карандаш, тряпочки |
| **Май** | «Овечка» |  Учить предавать изделию законченный вид, оформляя поделку ватными палочками. Развивать воображение и творчество. | Шаблон овечки, ватные палочки, прищепки, двусторонний скотч, ножницы, черный фломастер, клей ПВА |
|  | «Бусы» | Учить, скалкой раскатывать лепешку из солёного теста. При помощи формы для выпечки вырезать необходимое количество элементов бус. Развивать: чувство формы, пропорции, глазомер, мелкую моторику рук, фантазию, творчество. | Солёное тесто. Инструменты для украшения (колпачки от фломастеров, др) |
|  | **Выставка детских поделок** |   |   |